

Приложение к АООП НОО

УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ СОШ № 4

Виноградов М.В.

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Речевая практика»  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)  
1-4 класс на 2023-2024 учебный год**

Калининград 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1- 4 классов МАОУ СОШ №4 разработана в соответствии с требованиями:

Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства образования науки РФ от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказа Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

приказа Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 г. № 2;

рабочей программы воспитания МАОУ СОШ №4.

### **Общая характеристика рабочей программы**

#### **Цель программы обучения:**

- преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

#### **Задачи программы обучения:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

#### **Коррекционная работа:**

- 1.осуществлять индивидуальный подход к детям;
- 2.предотвращать наступления утомления;
- 3.в процессе обучения следует использовать те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей;
- 4.во время работы с детьми этой категории учитель должен проявлять особый педагогический такт. Важно подмечать и поощрять успехи детей, помогать каждому ребенку, развивать в нем веру в собственные силы и возможности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

В каждом из классов курс «Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Подраздел «**Аудирование**» включен в программу 1-4-х классов и нацелен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Дети, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (*мишка — миска*); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий, по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

В 3-4 классах вводится подраздел **«Общение и его значение в жизни»**. Задача курса — организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека. Реализация содержания данного подраздела осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. В результате ученики осмысливают значимость речи (для понимания друг друга, для передачи информации), преодолевают речевую замкнутость, обогащают свой лексический запас, учатся выражать свои мысли, сообщая о той деятельности, которую они выполняют в данный момент или выполняли ранее.

**Подраздел «Дикция и выразительность речи»** (1—4 классы) ориентирует на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются и практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»** (1—4 классы) определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений, учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микро темы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микро темам и т. д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён подраздел **«Культура общения» (1—4 классы)**. Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помогать ему реализовать их в речевой ситуации.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков устной речи.

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с

отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

### **Содержание образовательной программы.**

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и пр.). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

**Аудирование.** Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудио -носителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.** Составление диалогов.

Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

**Культура общения.** Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть предметной области «Язык и речевая практика», рассчитан 1-4 класс 405 часов.

- в 1 классе 99 часов, 33 учебные недели,
- во 2 классе 102 часа, 34 учебные недели,
- в 3 классе 102 часа, 34 учебные недели,
- в 4 классе 102 часа, 34 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для

достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

### **Личностные результаты:**

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно — что нельзя); владение навыками самообслуживания.
5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление

дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

### **Предметные результаты**

Включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану общеобразовательной программы.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

### **Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:**

#### **Минимальный уровень:**

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни.
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- Чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.



- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.

- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

- Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. о участвовать в вопросно – ответных диалогах.

- Составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».

- Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.

- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).

- Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).

- Выражать просьбу.

- Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.

- Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

#### **Достаточный уровень:**

- Понимать важность общения, Влияния речи на поступки людей.

- Понимать свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

- Использовать условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

- Повторять предложения (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

- Прослушивать короткие сказки и рассказы в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

- Использовать силу голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

- Использовать тон речи, выражающего человеческие чувства. Соотносить произнесенные фразы с пиктограммами.

- Передавать чувства, эмоции с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.

- Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

- Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

- Умение участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение)

- Составлять связные высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

- Составлять устное и письменное приглашение, поздравление.

- Вежливый отказ от предложения, приглашения. Извинение.

- Использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях.

### **Характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта)**

#### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных

критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### ***Аудирование.***

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя : «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

« Жа-жа-жа- есть иголка у ежа. Ша - ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той , которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

#### ***Дикция и выразительность речи.***

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2 -3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков,

слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка? « Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини - диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

« Давайте познакомимся».

«Отгадай, что в моем ранце».

«Школьная жизнь».

«Прогулка в машине».

«Веселый оркестр».

«Игры и игрушки».

«Терем- теремок».

«Репка».

«Колобок».

«Играем в сказку».

«Мой адрес».

«Я дома»

«Я и мои товарищи».

«Мой додыр».

«Мир природы».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно - символической схемы к каждому предложению.

### ***Культура общения***

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.

Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).

Употребление «вежливых» слов пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

## **2 класс**

### ***Аудирование.***

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

### ***Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.***

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

***Культура общения.***

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога.

Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

**3 класс**

***Общение и его значение в жизни.***

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их.

Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни.

***Аудирование.***

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов - паронимов, предложений, различных по количеству слов. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

***Дикция и выразительность речи.***

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах.

Различение на рисунках выражения этих чувств. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мы собрались поиграть!», «Мои друзья», «Мир природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Совершенствование умения участвовать в вопросно - ответных диалогах.

Составление диалогов типа «вопрос - сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 - 5 предложений).

### ***Культура общения.***

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

## **4 класс**

### ***Общение и его значение в жизни.***

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино - и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник - устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### ***Аудирование.***

Повторение предложений (из 5 -6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

### ***Дикция и выразительность речи.***

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.

Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос

- ответ, вопрос - сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

### ***Культура общения.***

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## **Оценка предметных результатов**

В 1 классе текущий контроль в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи). По окончании первого класса осуществляется динамическая оценка индивидуальных достижений обучающегося в области предметных и личностных результатов обучения.

Оценка предметных результатов в баллах начинается со 2-го класса (II полугодия), т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки письма. Кроме того, сама учебная деятельность для них становится привычной, и они могут ее организовывать под руководством учителя.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний. Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты оцениваются с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты оцениваются как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.



Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);  
по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности результаты используется традиционная система отметок по 5-бальной шкале:

- «3», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «4» — от 51% до 65% заданий;
- «5» (отлично) свыше 65%.

При оценке предметных результатов из всего спектра оценок выбираются те, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке результатов освоения программы по предмету «Мир природы и человека» должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

*Текущее оценивание*– наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

*Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию;
- свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Речевая практика»**

• **ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ** - личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

## **ЦЕЛЕВЫЕ ПРИОРИТЕТЫ**

Тематическое планирование по предмету «Речевая практика» для 1-4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного

имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

### **1 класс (99ч)**

| № п/п | Раздел           | Количество часов |
|-------|------------------|------------------|
| 1     | Школьная жизнь   | 7                |
| 2     | Я и мои товарищи | 13               |
| 3     | Играем в сказку  | 20               |
| 4     | Я дома           | 15               |
| 5     | Мир природы      | 13               |
| 6     | Игры и игрушки   | 27               |
| 7     | Мойдодыр         | 4                |
|       |                  | 99               |

### **Планируемые результаты освоения программы для 1 класса**

#### Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Предметные результаты:

В адаптированной рабочей программе 1 класса по предмету «Речевая практика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для

большинства обучающихся с нарушением интеллекта. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Предполагается, что к концу обучения 1 класса учащиеся будут уметь:**

**Минимальный уровень:**

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно стараться произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
- смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

**Достаточный уровень:**

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно символический план.

**2 класс (102 ч.)**

| № п/п | Раздел                      | Количество часов |
|-------|-----------------------------|------------------|
| 1     | Школьная жизнь              | 8                |
| 2     | Игры и игрушки              | 9                |
| 3     | Играем в сказку             | 7                |
| 4     | Я дома                      | 4                |
| 5     | Мои товарищи в школе        | 14               |
| 6     | Готовим новогодний праздник | 14               |
| 7     | Зимняя прогулка             | 14               |
| 8     | Мойдодыр                    | 12               |
| 9     | Я за порогом дома           | 11               |
| 10    | Мир природы                 | 9                |
|       |                             | 102              |

## **Планируемые результаты освоения программы для 2 класса**

### Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### Предметные результаты:

В адаптированной рабочей программе 2 класса по предмету «Речевая практика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с нарушением интеллекта. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Предполагается, что к концу обучения во 2 классе учащиеся будут уметь:**

### Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника, и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

-адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных -ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;**
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.**

**3 класс (102 ч.)**

| № п/п | Раздел            | Количество часов |
|-------|-------------------|------------------|
| 1     | Школьная жизнь    | 6                |
| 2     | Мои друзья        | 20               |
| 3     | Играем в сказку   | 20               |
| 4     | Я за порогом дома | 16               |
| 5     | Я дома            | 16               |
| 6     | Мир природы       | 11               |
| 7     | Это я!            | 13               |
|       |                   | 102              |

## **Планируемые результаты освоения программы для 3 класса**

### Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### Предметные результаты:

В адаптированной рабочей программе 3 класса по предмету «Речевая практика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с нарушением интеллекта. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Предполагается, что к концу обучения в 3 классе учащиеся будут уметь:**

### Минимальный уровень:

- Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- Слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
- Слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
- Выполнять действия с предлогами.
- Выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
- Уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
- Составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
- Рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней. Использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
- Коллективно составлять рассказ.
- Выражать благодарность.

-Адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. Достаточный уровень:

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни.
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- Чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.
- Участвовать в вопросно – ответных диалогах.
- Составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- Выражать просьбу.
- Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;



- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

#### **4 класс (102 ч.)**

| № п\п | Раздел   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | Аудирование  | 17               |
| 2     | Дикция и выразительность речи                          | 21               |
| 3     | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 21               |
| 4     | Общение и его значение в жизни                         | 21               |
| 5     | Культура общения                                       | 22               |
|       |  | 102              |

#### **Планируемые результаты освоения программы для 4 класса**

##### Личностные результаты:

##### У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

##### Обучающиеся получают возможность для формирования:

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознания роли своей страны в мировом развитии, уважительного отношения к семейным ценностям, бережного отношения к окружающему миру;
- целостного восприятия окружающего мира;
- развитой мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческого подхода к выполнению заданий;
- рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- установки на здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат.

##### Предметные результаты

В адаптированной рабочей программе 4 класса по предмету «Речевая практика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный

уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с нарушением интеллекта. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Предполагается, что к концу обучения 4 класса учащиеся будут уметь:**

**Минимальный уровень:**

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни.
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- Чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. о участвовать в вопросно – ответных диалогах.
- Составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- Выражать просьбу.
- Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

**Достаточный уровень:**

- Понимать важность общения, Влияния речи на поступки людей.
- Понимать свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.
- Использовать условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.
- Повторять предложения (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

- Прослушивать короткие сказки и рассказы в магнитофонной записи с их последующими пересказом.
  - Использовать силу голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.
  - Использовать тон речи, выражающего человеческие чувства. Соотносить произнесенные фразы с пиктограммами.
  - Передавать чувства, эмоции с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.
  - Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
  - Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
  - Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.
  - Умение участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение)
  - Составлять связные высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.
  - Составлять устное и письменное приглашение, поздравление.
  - Вежливый отказ от предложения, приглашения. Извинение.
  - Использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях.
- Ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
  - проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
  - соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
  - выполнение доступных природоохранных действий;
  - готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

***Поурочное планирование по учебному предмету: речевая практика  
1 класс 2023-2024 учебный год (99ч.)***

| п\п<br>№ | Тема  | Кол-<br>во<br>часов | Основные виды деятельности обучающихся                                 |
|----------|---|---------------------|--|
|          | <b>Школьная жизнь</b>                               |                     |  |
| 1        | Давайте познакомимся.<br>Выявление представлений по | 1<br>1              | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |

|   |   |        |  |
|---|---|--------|--|
|   | ситуации.   |        |  |
| 2 | Давайте познакомимся. Приветствие в школе.  | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 3 | Давайте познакомимся. Использование выразительных средств речи и помощников речи.   | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 4 | Я на уроке. Выполнение одночленных инструкций.  | 1      | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
|   | <b>Я и мои товарищи</b>   |        |  |
| 5 | Знакомство во дворе. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Воспроизведение слоговых комплексов. | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации     |
| 6 | Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.   | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации     |
| 7 | Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.   | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации     |
|   | <b>Играем в сказку</b>  |        |  |
| 8 | Репка. Слушание сказки в устном   | 1<br>1 | Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.     |

|    |  |        |  |
|----|--|--------|--|
|    | изложении учителя.   |        |  |
| 9  | Репка.<br>Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.                                  | 1<br>1 | Работа с атрибутами к сказке.  |
| 10 | Репка. Выражение лица. Ролевая игра.   | 1      | Драматизация сказки.   |
| 11 | Теремок.<br>Слушание сказки в устном изложении учителя.  | 1      | Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.     |
| 12 | Теремок.<br>Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.                                | 1<br>1 | Работа с атрибутами к сказке.  |
| 13 | Теремок. Ролевая игра.   | 1      | Драматизация сказки.   |
|    | <b>Я дома</b>  |        |  |
| 14 | Знакомство в гостях. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 15 | Знакомство в гостях.<br>Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.         | 1<br>1 | Конструирование диалога.   |
| 16 | Знакомство в гостях.<br>Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.                      | 1<br>1 | Ролевая игра.  |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | <b>Мир природы</b>  |        |   |
| 17 | Овощи и фрукты.<br>Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу.<br>(Овощи).               | 1<br>1 | Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. |
| 18 | Овощи и фрукты.<br>Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу.<br>(Фрукты).              | 1<br>1 | Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. |
| 19 | Овощи и фрукты.<br>Сравнение двух предметов по заданному признаку.                                      | 1      | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).      |
| 20 | Овощи и фрукты.<br>Составление предложений по вопросам с включением отработанной лексики.<br>Экскурсия. | 1<br>1 | Конструирование реплик по теме.   |
|    | <b>Игры и игрушки</b>   |        |   |
| 21 | Школьные принадлежности.<br>Экскурсия в магазин школьных принадлежностей.                               | 1      | Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками. |
| 22 | Покупка школьных принадлежностей.<br>Характеристика предметов.<br>Выражение просьбы.                    | 1<br>1 | Конструирование реплик по теме.   |
| 23 | Покупка школьных принадлежностей.<br>Сравнение двух предметов.  | 1<br>1 | Конструирование реплик по теме.   |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
| 24 | Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра.   | 1      | Ролевая игра.   |
| 25 | Отгадай, что в моем ранце?<br>Составление предложений по вопросам с включением в ответы отработанной лексики. | 1<br>1 | Обсуждение ситуации по вопросам учителя.  |
| 26 | Отгадай, что в моем ранце?<br>Коллективное составление рассказа с использованием рисунка на доске.            | 1<br>1 | Обсуждение ситуации по вопросам учителя.  |
|    | <b>Школьная жизнь</b>   |        |   |
| 27 | Готовимся к празднику «Новый год». Разучивание стихотворения.   | 1      | Разучивание стихотворения. Работа с иллюстрациями.  |
| 28 | Готовимся к празднику «Новый год».<br>Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.  | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. |
| 29 | Готовимся к празднику «Новый год».<br>Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.             | 1<br>1 | Обсуждение ситуации по вопросам учителя.  |
|    | <b>Игры и игрушки</b>   |        |   |
| 30 | Новогодние чудеса. Выбор из двух картинок соответствующей   | 1      | Составление письма с опорой на условно-графические схемы предложений.                       |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | предложению.  |        |   |
| 31 | Новогодние чудеса.<br>Использование силы голоса в упражнениях.  | 1      | Артикуляционные упражнения.   |
| 32 | Новогодние чудеса.<br>Разучивание стихотворение.<br>Воспроизведение его в ролевой игре.               | 1      | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. |
|    | <b>Я и мои товарищи</b>   |        |   |
| 33 | Зимняя прогулка.<br>Выражение просьбы. Ролевая игра.  | 1      | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. |
| 34 | Зимняя прогулка.<br>Выбор из двух картинок соответствующих предложению.                               | 1<br>1 | Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.                        |
| 35 | Зимняя прогулка.<br>Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана. | 1      | Конструирование реплик по теме.   |
| 36 | Зимняя прогулка.<br>Произнесение стихотворения в сопровождении движений.                              | 1      | Интонирование стихотворений.  |
| 37 | Зимние развлечения.<br>Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с ситуацией.                 | 1      | Работа со скороговорками.   |
| 38 | Зимние забавы.  | 1      | Моделирование диалогов на основе  |



|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | Разучивание мини-диалога.<br>Воспроизведение в ролевой игре.  |        | изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.                                  |
|    | <b>Играем в сказку</b>  |        |   |
| 39 | Колобок.<br>Слушание сказки в устном изложении учителя.   | 1      | Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.                          |
| 40 | Колобок.<br>Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевой ситуации. | 1<br>1 | Упражнения на выработку интонации.  |
| 41 | Колобок.<br>Рассматривание атрибутов.<br>Распределение ролей.   | 1      | Работа с атрибутами к сказке.   |
| 42 | Колобок.<br>Выражение лица.<br>Ролевая игра.  | 1<br>1 | Инсценирование сказки.  |
|    | <b>Игры и игрушки</b>   |        |   |
| 43 | В магазине игрушек.<br>Сравнение двух предметов по заданному признаку.                                | 1      | Описание игрушки по картинно-графическому плану.  |
| 44 | В магазине игрушек.<br>Называние предметов и действий с ними.   | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. |
| 45 | В магазине игрушек. Ролевая игра.   | 1      | Ролевая игра.   |
| 46 | В магазине игрушек.<br>Коллективное составление рассказа с  | 1<br>1 | Описание игрушки по картинно-графическому плану.  |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | использованием<br>картинно-<br>символического<br>плана.   |        |   |
|    | <b>Я дома</b>   |        |   |
| 47 | Помощники.<br>Слушание<br>стихотворения А.<br>Барто<br>«Помощница»,<br>выбор картинок.                        | 1      | Слушание объяснений учителя. Анализ<br>сказки. Работа с иллюстрацией.                             |
| 48 | Помощники.<br>Выражение<br>просьбы и<br>желания.  | 1      | Моделирование диалогов на основе<br>изображенной на картинке ситуации и по<br>собственному опыту. |
| 49 | Помощники.<br>Использование<br>выразительных<br>средств и<br>помощников речи.                                 | 1      | Выполнение инструкций по заданию<br>учителя (организационные инструкции).                         |
| 50 | Спокойной ночи.<br>Слушание отрывка<br>из «Сказки о<br>глупом мышонке»,<br>выкладывание<br>картинок.          | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию<br>учителя (организационные инструкции).                         |
| 51 | Спокойной ночи.<br>Рассматривание<br>атрибутов,<br>распределение<br>ролей. Ролевая<br>игра.                   | 1<br>1 | Работа с атрибутами. Ролевая игра.  |
| 52 | Спокойной ночи.<br>Разучивание<br>колыбельной,<br>воспроизведение<br>ее в ролевой игре                        | 1      | Интонирование стихотворений.  |
| 53 | Спокойной ночи.<br>Коллективное<br>составление<br>рассказа с опорой<br>на картинно-<br>символический<br>план. | 1<br>1 | Работа над составлением рассказа.   |

|    |  |        |   |
|----|--|--------|---|
| 54 | Доброе утро!<br>Различение<br>громкой и тихой<br>речи в игре.  | 1      | Упражнения на выработку интонации.  |
| 55 | Доброе утро!<br>Разучивание мини<br>- диалога,<br>воспроизведение<br>его в ролевой игре.                                     | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе<br>изображенной на картинке ситуации и по<br>собственному опыту. |
| 56 | Доброе утро!<br>Практическое<br>использование<br>восклицательной и<br>вопросительной<br>интонации в<br>речевых<br>ситуациях. | 1      | Моделирование диалогов на основе<br>изображенной на картинке ситуации и по<br>собственному опыту. |
| 57 | Мой адрес.<br>Выявление<br>представлений по<br>теме с помощью<br>вопросов.   | 1      | Выполнение инструкций по заданию<br>учителя (организационные инструкции).                         |
| 58 | Мой адрес.<br>Сравнение двух<br>предметов и их<br>изображение по<br>заданному<br>признаку.                                   | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию<br>учителя (организационные инструкции).                         |
|    | <b>Мойдодыр</b>  |        |   |
| 59 | Слушание сказки<br>«Мойдодыр».<br>Выбор картинок по<br>мере изложения.   | 1      | Слушание объяснений учителя. Анализ<br>сказки. Работа с иллюстрацией.                             |
| 60 | Называние<br>предметов личной<br>гигиены и<br>действий с ними,<br>характеристика<br>предметов.                               | 1<br>1 | Слушание объяснений учителя. Анализ<br>сказки. Работа с иллюстрацией.                             |
| 61 | Разучивание<br>стихотворения.<br>Выражение лица.<br>Соотнесение<br>выражения лица с  | 1<br>1 | Практическая работа.  |

|    |   |             |   |
|----|---|-------------|---|
|    | символическим рисунком.   |             |   |
| 62 | Мое утро. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.        | 1           | Работа над составлением рассказа.   |
|    | <b>Игры и игрушки</b>   |             |   |
| 63 | Веселый оркестр. Называние предметов и действий с ними.                                     | 1           | Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.                          |
| 64 | Веселый оркестр. Выражение просьбы.   | 1<br>1      | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. |
| 65 | Веселый оркестр. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план. | 1           | Работа над составлением рассказа.   |
| 66 | Веселый оркестр. Викторина.   | 1           | Ответы на вопросы.  |
|    | <b>Всего</b>  | <b>99ч.</b> |   |

***Поурочное планирование по учебному предмету: речевая практика  
2 класс 2023-2024 учебный год  
(3 ч. в неделю- 102 ч. в год)***

| п\п № | Тема                    | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся                                 |
|-------|-------------------------|--------------|--|
|       | <b>Школьная жизнь</b>   |              |  |
| 1     | Добро пожаловать!       | 1            | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 2     | У нас новая ученица.    | 1<br>1       | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 3     | Кто нас лечит и кормит. | 1            | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |

|    |  |        |   |
|----|--|--------|---|
| 4  | Правила для школьника.                 | 1<br>1 | Конструирование реплик по теме.   |
| 5  | Дежури́м с другом (подругой).          | 1<br>1 | Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни.  |
| 6  | «Ура! Перемена!»                       | 1      | Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя.                                      |
| 7  | Истории о лете.                        | 1<br>1 | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Отгадывание загадок.                                |
| 8  | Я расскажу вам, где отдыхал.           | 1      | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту                              |
|    | <b>Игры и игрушки</b>                  | 5      |   |
| 9  | «Игрушки».                             | 1<br>1 | Составление предложений об игрушках, изображенных на картинке, по образцу, данному учителем                             |
| 10 | «Моя любимая игрушка».                 | 1<br>1 | Описание игрушки по картинно-графическому плану.  |
| 11 | «Магазин игрушек».                     | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки. |
| 12 | «Уложим куклу спать».                  | 1<br>1 | Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией.                   |
| 13 | «Мы уже не малыши».                    | 1<br>1 | Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова.                                    |
|    | <b>Играем в сказку</b>                 |        |   |
| 14 | Знакомство со сказкой «Три медведя».   | 1      | Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.   |
| 15 | Инсценировка сказки «Три медведя».     | 1      | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.  |
| 16 | Знакомство со сказкой «Три поросенка». | 1<br>1 | Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.                      |
| 17 | Инсценировка сказки «Три поросенка».   | 1      | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.   |
| 18 | Знакомство со сказкой «Красная         | 1      | Прослушивание загадки в форме «звукового письма»  |

|    |  |        |   |
|----|--|--------|---|
|    | Шапочка».  |        |   |
| 19 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка».                 | 1      | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.   |
| 20 | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок». | 1      | Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.   |
|    | <b>Я дома</b>  |        |   |
| 21 | В воскресенье все дома.                                | 1      | Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»   |
| 22 | Расскажи о себе.                                       | 1      | Рассказ о себе по образцу.  |
| 23 | Я звоню себе домой.                                    | 1      | Моделирование телефонных разговоров с мамой.  |
| 24 | Я звоню в экстренные службы.                           | 1      | Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»   |
|    | <b>Мои товарищи в школе</b>                            |        |   |
| 25 | Играем во дворе.                                       | 1      | Разворачивание диалог в игровых ситуациях.  |
| 26 | Не надо больше ссориться.                              | 1      | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.                                  |
| 27 | Дружат в нашем классе девочки и мальчики.              | 1<br>1 | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных. |
| 28 | Наш товарищ заболел                                    | 1      | Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации.  |
|    | <b>Готовим новогодний праздник</b>                     |        |   |
| 29 | Готовимся к празднику.                                 | 1      | Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.                         |
| 30 | Новогодние чудеса.                                     | 1<br>1 | Моделирование ситуации знакомства на карнавале.   |
| 31 | Новогодние поздравления.                               | 1<br>1 | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем.   |
| 32 | Новогодние поздравления.                               | 1<br>1 | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.   |
|    | <b>Зимняя прогулка</b>                                 |        |   |

|    |   |        |  |
|----|---|--------|--|
| 33 | Зимняя одежда.                                  | 1<br>1 | Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.                 |
| 34 | Зимние забавы.                                  | 1<br>1 | Моделирование возможных диалогов между героями картинки.                             |
| 35 | Мы катаемся с горы.                             | 1<br>1 | Составление рассказа с опорой на картинку.   |
| 36 | Мы лепим снеговика.                             | 1<br>1 | Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие.               |
|    | <b>Мойдодыр</b>                                 |        |  |
| 37 | Я умываюсь.                                     | 1      | Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями.    |
| 38 | Я чищу зубы.                                    | 1      | Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями.   |
| 39 | Режим дня школьника.                            | 1      | Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.      |
| 40 | Я правильно одеваюсь.                           | 1      | Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.      |
| 41 | Вещи в моем шкафу.                              | 1      | Практические упражнения по складыванию одежды.                                       |
| 42 | Я собираюсь на прогулку.                        | 1      | Отгадывание загадок.   |
| 43 | Содержу одежду в чистоте.                       | 1      | Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы. |
| 44 | Опрятному человеку нужны помощники.             | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).               |
| 45 | Я обуваюсь.                                     | 1      | Практические упражнения в обувании, в шнуровании.                                    |
| 46 | Я ухаживаю за обувью.                           | 1<br>1 | Практические упражнения в уходе за обувью.   |
| 47 | Я по лужам прогулялся.                          | 1<br>1 | Слушание детской песни «Ангина»  |
| 48 | Мишка заболел.                                  | 1<br>1 | Сюжетно - ролевая игра «Я - доктор»  |
|    | <b>Я за порогом дома</b>                        |        |  |
| 49 | Садитесь, пожалуйста!<br>(Поведение в автобусе) | 1<br>1 | Моделирование ситуации «Я в автобусе»  |

|    |                                      |        |   |
|----|--------------------------------------|--------|---|
| 50 | Мы не знаем, как пройти. Как быть?   | 1<br>1 | Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.   |
| 51 | Где я живу.                          | 1<br>1 | Проигрывание диалога «Где ты живешь?»   |
| 52 | Моя дорога в школу.                  | 1<br>1 | Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем»  |
| 53 | За покупками в магазин.              | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. |
| 54 | Я иду в кружок. Кто со мной?         | 1<br>1 | Конструирование реплик- обращений в ситуации записи в кружок.   |
| 55 | Мы в гостях на день рождения.        | 1<br>1 | Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.                               |
| 56 | День рождения! Знакомимся с гостями. | 1<br>1 | Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.                                |
| 57 | День рождения! Провожаем гостей.     | 1<br>1 | Ролевая игра «Кукла провожает гостей»   |
| 58 | Накрываем на стол.                   | 1      | Ролевая игра «Кукла накрывает на стол»  |
| 59 | Поздравляем маму.                    | 1<br>1 | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.   |
|    | <b>Мир природы</b>                   |        |   |
| 60 | «К нам весна шагает...»              | 1<br>1 | Составление рассказа с опорой на картинный план.  |
| 61 | Первоцветы.                          | 1<br>1 | Составление описания первоцветов по картиннографическому плану.   |
| 62 | Весенняя прогулка.                   | 1<br>1 | Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.  |
| 63 | «А у нас в квартире кот! А у вас?»   | 1<br>1 | Составление описания кота по картинно-графическому плану.   |
| 64 | Учу попугая говорить                 | 1      | Составление описания попугая по картинно-графическому плану.  |
| 65 | У меня есть щенок!                   | 1      | Составление описания собаки по картинно-графическому плану.   |
| 66 | Здравствуй лето!                     | 1      | Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!»   |
| 67 | Здравствуй, лето!                    | 1      | Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу.                             |
| 68 | Итоговое занятие.                    | 1      | Моделирование ситуаций.   |



|  |       |       |  |
|--|-------|-------|--|
|  | Всего | 102ч. |  |
|--|-------|-------|--|

**Поурочное планирование по учебному предмету: речевая практика**  
**3 класс 2023-2024 учебный год**  
**(3 ч. в неделю- 102 ч. в год)**

| №п\п | Тема  | Кол-<br>во<br>часов | Основные виды деятельности обучающихся                                 |
|------|---|---------------------|--|
|      | <b>Школьная жизнь</b>   |                     |  |
| 1    | «Это моя школа». Для чего нужно речевое общение. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. | 1<br>1              | Конструирование возможных диалогов.                                    |
| 2    | «Это моя школа». Правила речевого общения. Совершенствование умения участвовать в диалогах.       | 1<br>1              | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 3    | «Это моя школа». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.                     | 1                   | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
|      | <b>Мои друзья</b>   |                     |  |
| 4    | «Хочешь со мной дружить?»   | 1                   | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 5    | «Хочешь со мной дружить?» Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.            | 1<br>1              | Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.          |
| 6    | «Хочешь со мной дружить?» Общение с друзьями.   | 1<br>1              | Конструирование реплик- обращений.                                     |
|      | <b>Школьная жизнь</b>   |                     |  |

|    |   |        |  |
|----|---|--------|--|
| 7  | «В библиотеке». Выражение просьбы.  | 1<br>1 | Анализ ситуации по вопросам учителя.<br>Рассматривание картинок.       |
| 8  | «В библиотеке»<br>Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».                                     | 1<br>1 | Конструирование реплик по теме.  |
| 9  | «В библиотеке»<br>Речевое общение со старшими.  | 1      | Конструирование реплик по теме.  |
|    | <b>Играем в сказку</b>  |        |  |
| 10 | «Сказки про Машу». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.             | 1<br>1 | Работа по сказке: чтение и анализ.                                     |
| 11 | «Сказки про Машу». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.                     | 1<br>1 | Работа над предложением.   |
| 12 | «Сказки про Машу». Составление загадок с опорой на наглядный материал.                              | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
|    | <b>Я за порогом дома</b>  |        |  |
| 13 | «Обмениваемся бытовыми советами»<br>Определение темы ситуации.                                      | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 14 | «Обмениваемся бытовыми советами». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.                                    |
| 15 | «Обмениваемся бытовыми советами». Правила речевого  | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.                                    |

|    |  |        |   |
|----|--|--------|---|
|    | общения.   |        |   |
|    | <b>Я дома</b>  |        |   |
| 16 | «Я тебе позвоню». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.     | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 17 | «Я тебе позвоню». Совершенствование умения участвовать в вопросноответном диалоге. | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 18 | «Я тебе позвоню». Правила речевого общения.  | 1      | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Я за порогом дома</b>   | 3      |   |
| 19 | «Я зритель». Речевое общение с малознакомыми людьми.                               | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 20 | «Я зритель». Правила речевого общения.   | 1      | Конструирование возможных диалогов.   |
| 21 | «Я зритель». Освоение правил речевого общения.                                     | 1      | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Мир природы</b>   |        |   |
| 22 | «Погода и мы». Совершенствование умения участвовать в вопросноответном диалоге.    | 1<br>1 | Моделирование ситуаций.   |
| 23 | «Погода и мы». Составление предложений по теме ситуации.                           | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 24 | «Погода и мы». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.        | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Играем в сказку</b>   |        |   |
| 25 | «Снегурочка».  | 1      | Анализ ситуации по вопросам учителя.  |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.  | 1      | Рассматривание картинок.  |
| 26 | «Снегурочка». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.  | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 27 | «Снегурочка». Совершенствование умения участвовать в вопросноответном диалоге.                                      | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Мои друзья</b>   |        |   |
| 28 | «В гости на день рождения». Определение темы ситуации. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 29 | «В гости на день рождения». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.                       | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 30 | «В гости на день рождения». Вежливый тон в разговоре. Передача различных чувств тоном голоса.                       | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
|    | <b>Мир природы</b>  |        |   |
| 31 | «Мы друзья или враги природы». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном                             | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | диалоге.  |        |   |
| 32 | «Мы друзья или враги природы». Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 33 | «Мы друзья или враги природы». Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.                                      | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
|    | <b>Играем в сказку</b>  |        |   |
| 34 | «Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.                      | 1      | Работа по сказке: чтение и анализ.  |
| 35 | «Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.                              | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 36 | «Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.                         | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Это я!</b>   |        |   |
| 37 | «Привычки хорошие и не очень». Определение темы ситуации. Составление загадок.  | 1      | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
| 38 | «Привычки хорошие и не очень».<br>Составление загадок с опорой на наглядный материал.                                 | 1<br>1 | Моделирование ситуаций.   |
| 39 | «Привычки хорошие и не очень».<br>Различение на рисунках выражения чувств.  | 1      | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Играем в сказку</b>  |        |   |
| 40 | «Гуси-лебеди».<br>Просмотр видеофильма.<br>Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.                             | 1<br>1 | Работа по сказке: чтение и анализ.  |
| 41 | «Гуси-лебеди».<br>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.  | 1      | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 42 | «Гуси-лебеди».<br>Совершенствование умения участвовать в вопросноответном диалоге.                                    | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов.   |
|    | <b>Мои друзья</b>   |        |   |
| 43 | «Вместе нам не скучно».<br>Определение темы ситуации.<br>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 44 | «Вместе нам не скучно».<br>Составление предложений по теме ситуации.  | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 45 | «Вместе нам не  | 1      | Конструирование возможных   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | скучно». Вежливый тон в разговоре. Передача различных чувств тоном голоса.               |   | диалогов.   |
|    | <b>Я за порогом дома</b>   |   |   |
| 46 | «Я пешеход». Определение темы ситуации.  | 1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 47 | «Я пешеход». Совершенствование умения участвовать в вопросноответном диалоге.            | 1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 48 | «Я пешеход». Правила речевого общения.   | 1 | Проигрывание составленных диалогов.   |
|    | <b>Мои друзья</b>  |   |   |
| 49 | «Вместе после уроков». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. | 1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 50 | «Вместе после уроков». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.      | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 51 | «Вместе после уроков». Общение с друзьями.   | 1 | Проигрывание составленных диалогов.   |
|    | <b>Я за порогом дома</b>   |   |   |
| 52 | «На приеме у врача». Определение темы ситуации.  | 1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 53 | «На приеме у врача». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.   | 1 | Конструирование возможных диалогов.   |
| 54 | «На приеме у врача». Правила речевого  | 1 | Проигрывание составленных диалогов.   |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | общения.  |   |   |
|    | <b>Играем в сказку</b>  |   |   |
| 55 | «Волк и козлята». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.                    | 1 | Работа по сказке: чтение и анализ.  |
| 56 | «Волк и козлята». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.                            | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 57 | «Волк и козлята». Составление загадок с опорой на наглядный материал.                                     | 1 | Проигрывание составленных диалогов.   |
|    | <b>Мои друзья</b>   |   |   |
| 58 | «Успехи и неудачи бывают у каждого». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. | 1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 59 | «Успехи и неудачи бывают у каждого». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.         | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 60 | «Успехи и неудачи бывают у каждого». Составление загадок с опорой на наглядный материал.                  | 1 | Проигрывание составленных диалогов.   |
|    | <b>Я дома</b>   |   |   |
| 61 | «Мой дом и моя семья». Составление предложений с опорой на иллюстративный                                 | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |



|    |   |       |  |
|----|---|-------|--|
|    | материал.   |       |  |
| 62 | «Мой дом и моя семья». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.                                | 1     | Конструирование возможных диалогов.                                    |
| 63 | «Мой дом и моя семья». Правила речевого общения.  | 1     | Проигрывание составленных диалогов.                                    |
|    | <b>Мир природы</b>  |       |  |
| 64 | «В зоопарке у зверей». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.                                | 1     | Конструирование возможных диалогов.                                    |
| 65 | «В зоопарке у зверей». Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. | 1     | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 66 | «В зоопарке у зверей». Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.                                      | 1     | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 67 | «Привычки хорошие и не очень». Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».  | 1     | Конструирование возможных диалогов.                                    |
| 68 | «Мы - друзья или враги природы». Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».  | 1     | Проигрывание составленных диалогов.                                    |
|    | Всего   | 102ч. |  |

**Поурочное планирование по учебному предмету: речевая практика**  
**4 класс 2023-2024 учебный год**  
**(3 ч. в неделю- 102 ч. в год)**

| <b>№<br/>п\п</b> | <b>Тема</b>   | <b>Кол-<br/>во<br/>часов</b> | <b>Основные виды деятельности обучающихся</b>                          |
|------------------|---|------------------------------|--|
|                  | <b>Аудирование</b>  |                              |  |
| 1                | Повторение предложений, разных по структуре.                            | 1                            | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 2                | Повторение предложений, разных по структуре.                            | 1                            | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). |
| 3                | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом.                 | 1<br>1                       | Работа со сказками.  |
| 4                | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.              | 1<br>1                       | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.             |
| 5                | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.              | 1<br>1                       | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.             |
|                  | <b>Дикция и выразительность речи</b>                                    | <b>8</b>                     |  |
| 6                | Многообразие тона речи.<br>Тренировочные упражнения в передаче радости. | 1                            | Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.               |
| 7                | Многообразие тона речи.<br>Тренировочные упражнения в передаче грусти.  | 1                            | Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.               |
| 8                | Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя.            | 1                            | Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.               |
| 9                | Мимика и жесты.   | 1<br>1                       | Участие в вопросно-ответных диалогах. Использование в речи (сила       |

|    |  |        |   |
|----|--|--------|---|
|    |  |        | голоса, мимика, жесты)  |
| 10 | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.    | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 11 | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.    | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 12 | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи. | 1<br>1 | Ролевая игра.   |
| 13 | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи. | 1<br>1 | Ролевая игра.   |
| 14 | Определение темы ситуации, подбор слов.                    | 1<br>1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).                          |
| 15 | Лексическая тема: "Я готовлю уроки".                       | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 16 | Лексическая тема: "На улице города".                       | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 17 | Лексическая тема: "На улице города".                       | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 18 | Лексическая тема: "Современная техника в доме".            | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 19 | Лексическая тема: "Магазин".                               | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
|    | Общение и его значение в жизни                             |        |   |
| 20 | Общение: "В библиотеке".                                   | 1      | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 21 | Общение: "В библиотеке".                                   | 1      | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 22 | Общение: "Телефонный разговор".                            | 1      | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |

|    |  |        |  |
|----|--|--------|--|
| 23 | Общение:<br>"Телефонный разговор".               | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
|    | Культура общения                                 |        |  |
| 24 | Занятие - игра<br>"Телефонный разговор".         | 1<br>1 | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.                          |
| 25 | Культура общения в магазине.                     | 1<br>1 | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.                          |
| 26 | Культура поведения в театре, кинотеатре.         | 1<br>1 | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов .                         |
| 27 | Культура общения:<br>"Я иду в гости".            | 1<br>1 | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.                          |
|    | Общение и его значение в жизни                   |        |  |
| 28 | Общение:<br>"Снегурочка"                         | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 29 | Общение:<br>"Снегурочка"                         | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 30 | Общение: "Веселый праздник"                      | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 31 | Общение: "Веселый праздник"                      | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 32 | Общение: "Я - зритель".                          | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 33 | Общение: "Я - зритель ".                         | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 34 | Общение:" Какая сегодня погода".                 | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
| 35 | Общение:" Какая сегодня погода"                  | 1      | Конструирование возможных диалогов.<br>Проигрывание составленных диалогов. |
|    | Дикция и выразительность речи                    |        |  |
| 36 | Чистоговорки.                                    | 1<br>1 | Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.                   |
| 37 | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов. | 1<br>1 | Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.                   |
| 38 | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов. | 1<br>1 | Проигрывание составленных диалогов.  |

|    |   |        |   |
|----|---|--------|---|
|    | <b>Аудирование</b>  |        |   |
| 39 | Подбор картинок к услышанным предложениям.                    | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 40 | Подбор картинок к услышанным предложениям.                    | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
|    | <b>Общение и его значение в жизни</b>                         |        |   |
| 41 | Общение: "Учимся понимать животных"                           | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 42 | Общение: "Учимся понимать животных"                           | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 43 | Общение: "Учимся понимать животных"                           | 1<br>1 | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
|    | <b>Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</b> |        |   |
| 44 | Лексическая тема: "Бытовые советы".                           | 1      | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 45 | Составление различных предложений по теме: "Весна".           | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 46 | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".                      | 1      | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по   |
| 47 | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".                      | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
|    | <b>Культура общения</b>                                       |        |   |
| 48 | Культура общения: "Я и взрослые".                             | 1<br>1 | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.   |
| 49 | Культура общения: "Я и взрослые".                             | 1      | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.   |
|    | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания        |        |   |
| 50 | Лексическая тема: "Я- пешеход"                                | 1<br>1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 51 | Лексическая тема:   | 1      | Составление предложений с опорой на   |

|    |  |          |   |
|----|--|----------|---|
|    | "Я- пешеход"   |          | схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта.                                     |
| 52 | Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".       | 1        | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 53 | Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".       | 1        | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
|    | <b>Общение и его значение в жизни</b>                  | <b>6</b> |   |
| 54 | Общение: "Узнай меня".                                 | 1        | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 55 | Общение: "Узнай меня".                                 | 1        | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 56 | Общение: "Узнай меня".                                 | 1        | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 57 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации. | 1<br>1   | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 58 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации. | 1<br>1   | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 59 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации. | 1<br>1   | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
|    | <b>Культура общения</b>                                |          |   |
| 60 | Культура общения с малознакомыми людьми.               | 1        | Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов .  |
| 61 | Культура общения с малознакомыми людьми.               | 1        | Ролевая игра. Проигрывание  |
|    | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания |          |   |
| 62 | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"     | 1        | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 63 | Лексическая тема: "Мы - друзья или                     | 1        | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на                       |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | враги природы?"                                    |   | основе личного опыта.   |
| 64 | Составление предложений по теме "Лето".            | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 65 | Составление предложений по теме "Лето".            | 1 | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 66 | Лексическая тема: "Летние каникулы".               | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
| 67 | Лексическая тема: "Летние каникулы".               | 1 | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.                         |
| 68 | Составление предложений по теме «Летние каникулы». | 1 | Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее - на основе личного опыта. |
|    | <b>Всего 102ч.</b>                                 |   |   |

### Материально техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика» предполагает использование:

- учебно-методических комплексов, включающих учебники и рабочие тетради на печатной основе;
- детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом);
- классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- мультимедийный проектор, компьютер, экспозиционный экран;
- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений;
- видеофильмы, соответствующие содержанию обучения;
- слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения;
- настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

### Список литературы для обучающихся

- 1класс** С.В. Комарова «Устная речь» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, «Просвещение» 2020
- 2класс** С.В. Комарова «Устная речь» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, «Просвещение» 2020
- 3класс** С.В. Комарова «Устная речь» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, «Просвещение» 2020
- 4класс** С.В. Комарова «Устная речь» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, «Просвещение» 2020

### **Печатная продукция:**

1.Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой.

2. Плакаты по основным естествоведческим темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)

3. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

1.Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие игры по предмету.

Какие?

### **Видеофильмы по предмету:**

1.Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения

### **Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование:**

1.Термометры для измерения температуры воздуха, воды

2.Термометр медицинский

3.Часы с синхронизированными стрелками

### **Лабораторное оборудование для проведения наблюдений за погодой**

1.Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными

2.Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)

3.Модель "Торс человека" с внутренними органами

4.Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта

5.Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения

6.Коллекции полезных ископаемых

7.Коллекции плодов и семян растений

8.Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)

9. Живые объекты (комнатные растения, животные)

### **Игры и игрушки:**

1.Настольные развивающие игры по тематике предмета "Мир природы и человека" (лото, игры-путешествия и пр.).

2.Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам:Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)

### **Технические средства обучения:**

1.Ноутбук

2.Интерактивная доска

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин (гипс, глину, песок), цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.